

BIENVENUE

Facétieux, colériques ou consolateurs, quels vents nouveaux agitent le paysage de l'émergence théâtrale ?

Ça bruisse, chante et frissonne. Les trombes, les zéphyrs, les rafales hululent et chuchotent, portant à leur traîne promesse de s'engouffrer dans tous les espaces laissés libres, d'en ouvrir d'inexplorés, de prendre tous les détours et de revenir en tourbillons. Et si quelque tempête s'annonce, gageons qu'après celle-ci monteront les parfums de l'humus et de l'aventure, de la grande mer, de la fumée et des étoiles, du bitume détrempé, du thé noir, de l'espoir et de la peau.

Dans ces champs ébouriffés par les temps durs, on aperçoit d'ailleurs quelques fleurs aux tiges ancrées en terre. Des tulipes aux chrysanthèmes, des pissenlits aux chardons, secouées, bringuebalées, elles forment un bouquet de résistances : 26 spectacles que nous vous invitons à sentir entre deux bourrasques.

TARPIN ME MANQUER

De CHLOÉ BOUILLIER

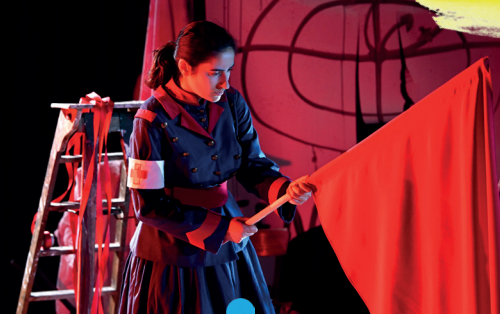


1 - 10 OCT.
Relâche mardi 6 oct.

Comment on fait pour continuer à aimer un mort ? Et comment on arrête d'aimer un vivant ? Entre Marseille, les Enfers et la Corse, Zoé, insomniaque et en quête de réponses, affronte amours disparus, mort subite, squelettes et pompes funèbres.

À partir de 14 ans Durée : 1h10

AUBE ROUGE
COLLECTIVE ÇA IRA



22 - 26 SEPT.
Semaine 19H30
Weekend 16H30

Qu'a-t-on retenu de la Commune de Paris ? Pourquoi Louise Michel est-elle la seule femme qui reste en mémoire parmi toutes celles qui ont pris part à cette insurrection historique ? Trois comédiennes réactivent l'élan populaire, mais aussi la dimension sanglante du mouvement de 1871.

À partir de 15 ans Durée : 1h30

VANIA / LABORATOIRE

De LUCAS BUSTOS TOPAGE
D'après TCHÉKHOV



27 - 31 OCT.
Semaine 19H30
Weekend 16H30

Une maison de campagne où l'on travaille, se languit, aime et s'épuise... Empêtré dans les contradictions de ce petit monde mélancolique, Oncle Vania cherche un sens à la vie ou, à tout le moins, une stratégie pour sortir de ce merdier de paresse et d'ennui.

À partir de 15 ans Durée : 2h

CollégiennNe =D
De MÉLODIE PREUX et SOLÈNE CELSE



4 - 8 NOV.
Semaine 19H30
Weekend 16H30

Zoé, une adolescente des années 2000, magnifie son quotidien sur son blog, entre amitiés, embrouilles et Midi 2 Ouf au McDo !!! Son écriture intime, portée par un dispositif de vidéo-projection original, revisite l'esthétique des débuts d'Internet.

À partir de 14 ans Durée : 1h

ALPHAS - Conférence viriliste
De CLÉMENT BIGOT et AMBRE GERMAIN



11 - 15 NOV.
Semaine 19H30
Weekend 16H30

« Elles disent que nous sommes dangereux. Violents. Incontrôlables. Et vous savez quoi ? Elles ont raison. » Deux influenceurs déroulent leurs enseignements masculinistes ultra-libéraux. Mais leur parole devient de plus en plus inaudible au profit d'un autre discours, d'une contre-violence.

À partir de 14 ans Durée : 1h20

SOIF (ONDES TITRE PROVISoire)
De JULES BENVENISTE

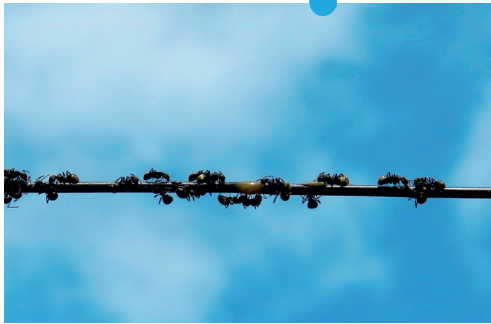


10 - 14 DÉC.
Semaine 19H30
Weekend 16H30

Trois étranges figures, appelées par l'invisible et accompagnées d'une quatrième qui les observe et les guide, se retrouvent dans un théâtre abandonné. Elles donnent leurs voix, leurs corps, pour inventer une cérémonie qui mette en résonnance Eau, Connaissance et Mémoire.

À partir de 14 ans Durée : 1h20

COMMENT LES FOURMIS
M'ONT SAUVÉ LA VIE
Cie LE DOUTE EST PERMIS



13 - 18 JAN.
Semaine 19H30
Weekend 16H30

Née dans une famille dysfonctionnelle et négligente, Crane voit s'ouvrir un autre chemin à l'arrivée des services sociaux. Séparée de sa fratrie, elle découvre un nouveau monde, celui de la science et des fourmis...

À partir de 13 ans Durée : 1h40

TOUS LES JOURS JUSQU'À
LA FIN DU MONDE
De MAG LÉVÈQUE



1 - 6 MARS.
Semaine 19H30
Weekend 16H30

Mag Lévêque, accompagnée de la compositrice Jenny Victoire, interroge la foi comme outil révolutionnaire. Les saintes trans, saint Jean et Marie-Madeleine se joignent aux révolutionnaires chrétiennes pour confisquer Jésus aux tradwives d'internet et à l'extrême-droite.

À partir de 15 ans Durée : 1h

LUZ
De GEORGIA TAVARES



Hors les murs :
L'Assemblée
Fabrique artistique
(Lyon 3)

4 - 6 MARS.
Semaine 19H30
Weekend 16H30

« L'immigrée exemplaire », s'intègre jusqu'à faire disparaître ce qui le constituait auparavant. Que reste-t-il alors de ce « moi d'avant » ? Contre les récits migratoires misérabilistes, Georgia Tavares questionne le double maléfique né des injonctions de l'intégration.

À partir de 14 ans Durée : 1h50

TARPIN ME MANQUER

De CHLOÉ BOUILLIER



1 - 10 OCT.
Relâche mardi 6 oct.

Comment on fait pour continuer à aimer un mort ? Et comment on arrête d'aimer un vivant ? Entre Marseille, les Enfers et la Corse, Zoé, insomniaque et en quête de réponses, affronte amours disparus, mort subite, squelettes et pompes funèbres.

À partir de 14 ans Durée : 1h10

VANIA / LABORATOIRE

De LUCAS BUSTOS TOPAGE
D'après TCHÉKHOV



27 - 31 OCT.
Semaine 19H30
Weekend 16H30

Une maison de campagne où l'on travaille, se languit, aime et s'épuise... Empêtré dans les contradictions de ce petit monde mélancolique, Oncle Vania cherche un sens à la vie ou, à tout le moins, une stratégie pour sortir de ce merdier de paresse et d'ennui.

À partir de 15 ans Durée : 2h

ON A FAILLI T'APPELER
MARTHE !
De SARA CHARRIER

Hors les murs
billetterie :
Théâtre de la
Croix-Rousse
(Studio)



12 - 14 NOV.
Semaine 20H
Weekend 15H et 18H

C'est l'histoire d'une femme lesbienne, la sixième d'une famille de catho-gaücho, née en Vendée, dans une ferme de vaches à lait bio. Vingt ans plus tard, elle fait vibrer sur scène les voix des paysannes, ouvrières et paroissiennes de son enfance dans une traversée délicieusement drôle.

À partir de 13 ans Durée : 1h10

DIALOGUE ENTRE DEUX
ESPÈCES
De ELODIE GUIBERT



3 - 7 DÉC.
Semaine 19H30
Weekend 16H30

« Que veux-tu faire plus tard ? » Une ado et un conseiller apprennent à se parler et apprivoisent l'incertitude. À l'heure de l'orientation, adultes et ados peinent à se comprendre et, entre attentes et doutes, le dialogue vacille.

À partir de 12 ans Durée : 1h15

LES BONNES

Cie TOUR DE COLÈRE
D'après JEAN GENET



27 JAN - 1 FÉV.
Semaine 19H30
Weekend 16H30

Deux sœurs s'adonnent à un rituel aussi flamboyant que brutal. Elles jouent les rapports de domination du quotidien pour en jouir et prendre revanche sur leur condition. Mais le réel les rattrape et les pousse vers une violence incontrôlée.

À partir de 14 ans Durée : 2h

UNE LEÇON DE RUSSE
OU POURQUOI JE SUIS SEUL.E À RIRE
De VÉRONIQUE GAWEDZKI



4 - 8 FÉV.
Semaine 19H30
Weekend 16H30

En plein milieu de la Guerre Froide, aux Etats-Unis, paraît un manuel de russe. Au fil des leçons se dessine un monde à demi fictif aux allures soviétiques, avec sa cartographie, ses personnages et son idéologie omniprésente.

À partir de 13 ans Durée : 1h

LA PROMENADE
DES MONTAGNES
De CLÉMENTINE LORAIN



12 - 15 MARS
Semaine 19H30
Weekend 16H30

Plusieurs habitant·es de la vallée de Suse se retrouvent pour un tour de garde nocturne, à l'avant-poste de l'opposition à la réalisation d'une seconde ligne ferroviaire entre Lyon et Turin. Les récits, individuels et collectifs, de la lutte No TAV s'entrecroisent.

À partir de 14 ans Durée : 1h40

IT'S NOT ABOUT THE SEX

De JUL DONNER



23 - 28 MARS
Semaine 19H30
Weekend 16H30

Avec une joie féroce, quatre interprètes traversent des sexualités marginalisées ou alternatives, traçant la cartographie d'imaginaires inventifs et mouvants. Les récits intimes, crus, vulnérables ou brûlants, font affleurer corps et matières entre documentaire, burlesque et performance.

À partir de 16 ans Durée : 1h30

BOUFFER LES PISSENLITS PAR LA RACINE

de ALORS VOILÀ



1 - 5 AVRIL

Semaine **19H30**
Weekend **16H30**

Mourir, ça arrive à tout le monde, même aux meilleures, paraît-il. Alors autant en parler tout de suite ! Dans cette mosaïque d'expériences liées à la mort, il y aura du chant, quelques rituels et, qui sait, une ou deux lignes directes avec l'au-delà.

À partir de 13 ans

Durée : 1h15

ET ÇA SERA JOYEUX

de CAMILLE SKWARCZEK et JOHANNE MAIORINO-CONTE



12 - 16 MAI

Semaine **19H30**
Weekend **16H30**

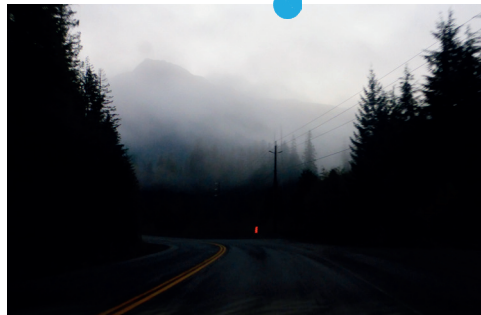
Une femme seule et pleine de vie est à la recherche d'un travail et, surtout, de sa place dans le monde. Un peu "trop", intense jusqu'à en faire presque peur, elle dépasse les frontières de l'intime et nous questionne sur la normalité.

À partir de 14 ans

Durée : 1h

JACKALOPE

de MARIE GRAVRAND



26 - 30 AVRIL

Lun. mar. jeu. ven. **19H30**
Mercredi **16H30**

Alice part en auto-stop à la recherche de sa mère, sous l'emprise d'un mystérieux gourou. Guidée par une créature étrange, elle traverse rencontres et illusions. Deux interprètes façonnent en direct un conte visuel entre road-movie et science-fiction.

À partir de 13 ans

Durée : 55 min.

UNE SIMPLE OPÉRATION

d'ANTOINE DE TOFFOLI



18 - 23 MAI

Semaine **19H30**
Weekend **16H30**

Dans un hôpital aux allures de château gothique, la chirurgienne Méduse se prend pour Frankenstein et prépare son patient à une opération grotesque et mystérieuse. Entre Kafka et Lynch, entre horreur et carnaval, s'agit-il ici de soigner, de torturer ou de faire œuvre d'art du malade ?

À partir de 15 ans

Durée : 2h



LA SAISON EN FAMILLE

2M² DE FORÊT de 6 à 12 ans

Du 14 au 18 octobre

Documentaire théâtral

LA PLUIE DE PAPY de 6 à 12 ans

Du 18 au 22 novembre

Théâtre

CINQ à partir de 7 ans

Du 19 au 20 décembre

Théâtre et marionnettes

FORÊT de 3 à 7 ans

Du 10 au 15 février

Théâtre de papier, marionnette, poésie et musique

DU BOUT DES CILS de 6 à 24 mois

Du 18 au 22 février

Danse et musique

SOUFFLE de 5 à 10 ans

Du 7 au 12 avril

Conte musical, illustrations et marionnettes

MISSION ÉTOILE à partir de 8 ans

Du 5 au 9 juin

Science-fiction participative

BILLETTERIE

Spectacle tout public

Tarif au choix : 11€ / 13€ / 15€

Tarif soutien : 18€

Prenez une Carte du Théâtre
des Clochards Célestes !

Non nominatives, vous pouvez donc
utiliser plusieurs places par spectacle.
Valable sur la saison 26-27.

Carte 5 places : 55€ soit 11€ la place

Carte 10 places : 80€ soit 8€ la place

Réservez

En ligne : www.clochardscelestes.com

Par mail : billetterie@clothardscelestes.com

Pour les groupes et scolaires

Plus d'information auprès de :

communication@clothardscelestes.com

Théâtre des Clochards Célestes

51 rue des Tables-Claudiennes

69001 LYON

04 78 28 34 43

www.clochardscelestes.com



Graphisme réalisé par Tumulte,
studio de design graphique à Lyon.

Illustrations par Gaelle Loth.

Photographies : Gil Lefauconnier, Elisa
Grosman, Inès Dhahbi, Nicole Core, Cyril
Masson, Sara Charrier, Compagnie Tumulte,
Eva Blanchard, Margaux Moulin, Compagnie
Toujours/Jamais, Mag Lévêque, Louise de
Coulboeuf, Jul Donner, Clémence Vidon,
Marie Gravrand, Camille Skwarczek,
Ariane Courbet.

Impression : Nouvelle Imprimerie Delta.

Siret : 341 432 565 000 16

Licences : 1- 000826/2- 000823/3- 000833



SAISON 26 / 27
THÉÂTRE des
CLOCHARDS CÉLESTES